

COMITATO REGIONALE FIPE del *FRIULI VENEZIA GIULIA*

**Cervignano del Friuli, 8 settembre 2018 - Ore 14:30**

**Palestra ASD MIOSSPORT - P.le Lancieri d'Aosta 1**

SECONDA  
EDIZIONE

The poster features a blue background with rounded corners. In the top left corner is the logo of the Federazione Italiana Pesistica Friuli Venezia Giulia (FIPE). In the top right corner is the logo for the 2018 event, featuring a stylized volleyball and the year '2018'. The main title is written in large, bold, multi-colored letters: 'MEETING REGIONALE' in blue, 'DI AGGIORNAMENTO' in orange, and 'PER UFFICIALI DI GARA' in green. Below the title is an illustration of a red 3D figure standing at the front of a classroom, pointing at a whiteboard. Several blue 3D figures are seated at desks, facing the whiteboard. To the right of the illustration are three stylized volleyball icons: a white one with a red bottom half, a solid red one, and another white one with a red bottom half. At the bottom right, the text 'Cervignano del Friuli' and 'sabato 08.09.2018' is displayed in black.

FEDERAZIONE ITALIANA PESISTICA FRIULI VENEZIA GIULIA

MEETING REGIONALE  
DI AGGIORNAMENTO  
PER UFFICIALI DI GARA

Cervignano del Friuli  
sabato 08.09.2018

COMITATO REGIONALE FIPE del *FRIULI VENEZIA GIULIA*

**Cervignano del Friuli, 8 settembre 2018 - Ore 14:30**  
**Palestra ASD MIOSSPORT - P.le Lancieri d'Aosta 1**



# Saluti e buon lavoro a tutti voi dalla Commissione Nazionale Ufficiali di Gara | 2017 – 2018

**Giorgio Braga | Paola Tripodi | Fabiano Blasutig | Chiara Cifarelli | Angelo Dalla Silvestra**



## Trasparenza amministrativa

Come già segnalato, ogni documento di sintesi e di dettaglio prodotto dalla CNUG o dai CRUG è conservato negli archivi Federali centrali e periferici.

Ogni documento resta a disposizione per essere visurato e consultato da chiunque ne abbia diritto.



FEDERAZIONE  
ITALIANA  
PESISTICA



# PIANO ANNUALE DI ALLENAMENTO E STUDIO PER UFFICIALI DI GARA DI PESISTICA

Completo di schemi di autovalutazione

Versione zero febbraio / marzo 2019



La valutazione arbitrale  
è una prestazione vera e propria e  
pertanto deve essere allenata

### REGISTRO delle PRESENZE Cervignano del Friuli, 8 settembre

N.	Tesserato al	Nominativo	Appello	Livello dall'anno		Ruolo
1	2018	AMODIO Marco	SI	Reg	2017	
2	2018	BLASUTIG Fabiano	SI	Int-1	2001	Coord. CNUG
3	2018	CAPOCASALE Barbara	SI	Naz	2018	
4	2018	CECOTTI Francesco	NO	Reg	2017	
5	2018	CORDENONS Andrea	SI	Naz	2018	
6	2018	DALLA SILVESTRA Angelo	SI	Int-1	2017	Comp. CNUG e Direttore di gara
7	2018	DIJUST Giada	SI	Naz	2018	
8	2018	DOBOVITCHI Alexandru	SI	Reg	2017	
9	2018	FREGONESE Luca	NO	Reg	2017	
10	2018	FULLA Claudio	NO	Naz	1989	
11	2018	GARDIMAN Catia	SI	Reg	2015	
12	2018	MARTIN Fabio	NO	Naz	1995	Coord. CRUG (31-3-18)
13	2018	RISPOLI Simone	NO	Naz	2011	
14	2018	VAL Stefano	SI	Reg	2017	
15	2018	ZERIALI Luca	NO	Naz	2011	
16	2018	ZORZI Enrico	NO	Naz	2011	
1	Benemerito	CIANI Claudio	NO	Ben	FQ	Delegato TS
2	Benemerito	TOFFOLET Luciano	NO	Ben		
3	Benemerito	ZORATTI Marcello	NO	Ben	FQ	Pres. Pes. UD

**Sintesi statistica del Settore arbitrale del FVG e Nazionale – Agg. al 7 settembre 2018**

N.	Tess.	Nominativo	Livello dall'anno		Ruolo
1	2018	AMODIO Marco	Reg	2017	
2	2018	BLASUTIG Fabiano	Int-1	2001	Coord. CNUG
3	2018	CAPOCASALE Barbara	Naz	2018	
4	2018	CECOTTI Francesco	Reg	2017	
5	2018	CORDENONS Andrea	Naz	2018	
6	2018	DALLA SILVESTRA Angelo	Int-1	2017	Comp. CNUG e Direttore di gara e Coord. CRUG
7	2018	DIJUST Giada	Naz	2018	
8	2018	DOBOVITCHI Alexandru	Reg	2017	
9	2018	FREGONESE Luca	Reg	2017	
10	2018	FULLA Claudio	Naz	1989	
11	2018	GARDIMAN Catia	Reg	2015	
12	2018	MARTIN Fabio	Naz	1995	
13	2018	RISPOLI Simone	Naz	2011	
14	2018	VAL Stefano	Reg	2017	
15	2018	ZERIALI Luca	Naz	2011	
16	2018	ZORZI Enrico	Naz	2011	
1	Ben.	CIANI Claudio	Ben	FQ	Delegato TS
2	Ben.	TOFFOLET Luciano	Ben		
3	Ben.	ZORATTI Marcello	Ben	FQ	Pres. Pes UD

Situazione complessiva nazionale				
Livello / N. Arb.	M	F	Somma	
AI 1a >	13	8	5	111
AI 2a >	2	2		
AN >	96	66	30	
AR >	100	54	46	
Somme >	211	130	81	

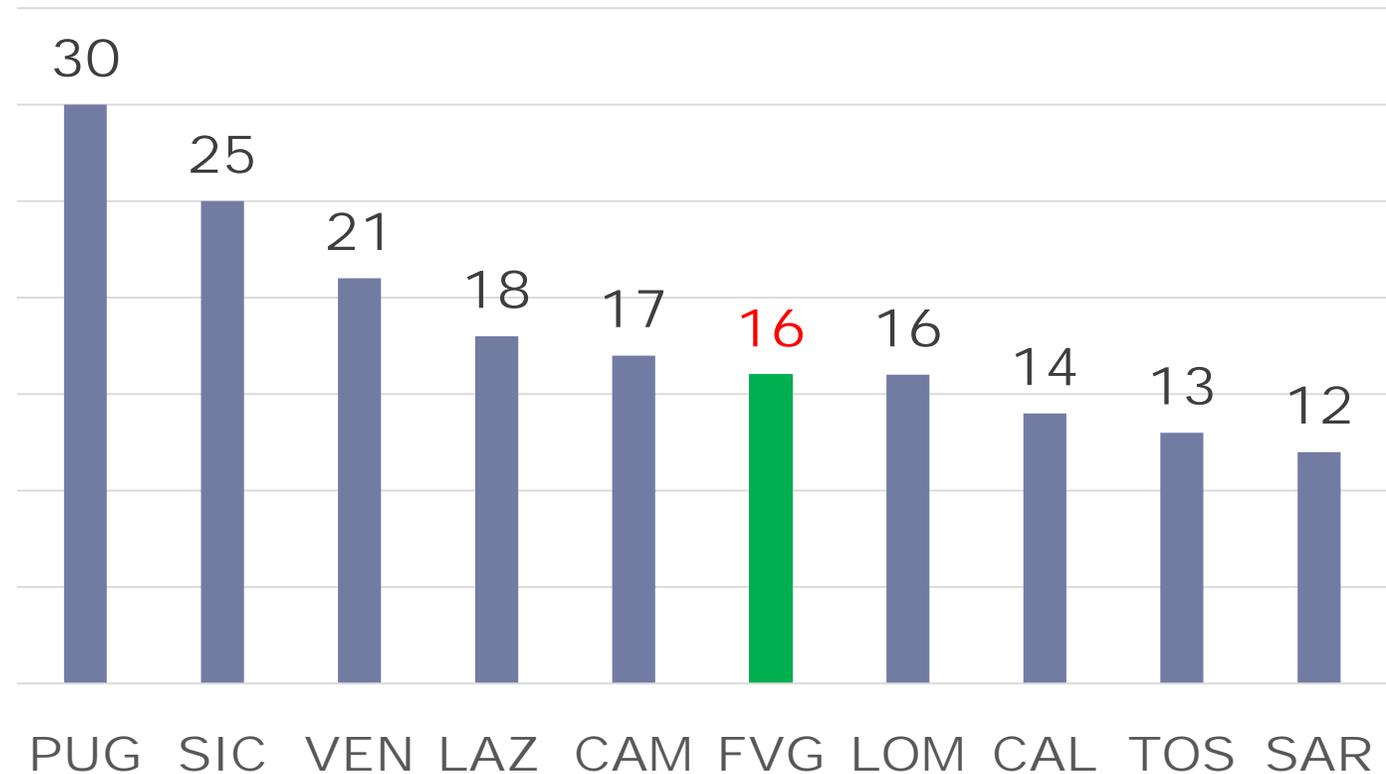
**Dati aggiornati al 07/09/2018**

**Le Risorse Umane arbitrali del CR del FVG sono il 7,6 % di quelle della FIPE**

Sintesi statistica del Settore arbitrale del FVG e Nazionale – **Agg. al 7 settembre 2018**

## Top ten su 17 Regioni

Pos.	Regione	N. di Arbitri
1	PUG	30
2	SIC	25
3	VEN	21
4	LAZ	18
5	CAM	17
6	FVG	16
	LOM	16
8	CAL	14
9	TOS	13
10	SAR	12



## Passaggi di livello arbitrale

### Presenze del FVG nel 2018

## Esami ad Arbitro internazionale

1. ZERIALI Luca – Idoneo (2019 - 2020 ?)

## Proposte per gli Esami ad Arbitro nazionale

1. GARDIMAN Catia (2018 – gennaio 2019)

# Regolamenti da studiare



Didattica e  
Regolamenti  
principali

Regolamento  
scaricabile dal sito  
FIPE



**Importante**



**1. NORME GENERALI** (Vedi, artt. 7.1e, 7.2c e 10.1 dello Statuto FIPE, artt. 6 e 7 del ROF)

- a) Gli Ufficiali di Gara (in seguito UdG / UUdG) costituiscono una classe di Tesserati/e alla Federazione Italiana di Pesistica (FIPE), a cui è demandata la responsabilità di assicurare il regolare svolgimento delle competizioni sportive previste dai Calendari Agonistici Federali. Gli UUdG hanno il compito di far rispettare tutte le norme contemplate nei vari Regolamenti Tecnici Federali ed Internazionali in vigore.
- b) Gli UUdG che assicurano il regolare svolgimento delle gare, applicano e non interpretano le norme dei vari Regolamenti Nazionali ed Internazionali.
- c) L'attività degli UUdG è coordinata dalla Commissione Nazionale Ufficiali Gara (CNUG), in stretta collaborazione con i/le Coordinatori/trici Regionali Ufficiali Gara (CRUG) e la Segreteria Federale
- d) È fatto divieto a tutti gli UUdG di partecipare attivamente a manifestazioni organizzate da Federazioni non riconosciute dalla FIPE. L'eventuale partecipazione deve essere preventivamente autorizzata per iscritto dalla Federazione.**
- e) La FIPE non impone limiti di età al tesseramento degli UUdG.

**Importante**



### 3. INCOMPATIBILITÀ

- a) La qualifica di Udg Regionale, Nazionale, Internazionale e Benemerito è incompatibile con quella di Insegnante Tecnico, con quella di Atleta e con qualsiasi carica Federale e Sociale ai sensi di quanto previsto dallo Statuto Federale e dal Regolamento Organico Federale (ROF).
- b) **Deroga.** E' concessa la deroga alla norma citata, unicamente all'Udg di 1<sup>a</sup> o 2<sup>a</sup> categoria internazionale, circa la possibilità di officiare ad una o più competizioni internazionali, in Italia o all'estero, se regolarmente convocato dalla FIPE o designato dall'IWF, dall'EWB o da altri Organismi Internazionali riconosciuti; solo in questo caso l'Arbitro internazionale viene temporaneamente abilitato – esclusivamente per la durata della trasferta – all'esercizio della sua funzione, che verrà sospesa terminato il suo coinvolgimento nello specifico evento sportivo internazionale.

**Importante**



#### 14. AGGIORNAMENTO

- a) Gli UUdg sono obbligati a partecipare ai Corsi di aggiornamento, regionali, interregionali o nazionali, organizzati in base alle direttive Federali.
- b) L'assenza non giustificata a tali Corsi può comportare la sospensione dall'attività arbitrale.

## Regioni e luoghi delle gare nazionali 2018



1. SE, Roma - LAZ
2. U17, Castellanza - LOM
3. CIN ParapowerL., Olgiate Comasco - LOM
4. JU, Courmayeur - VDA
5. Trofeo CONI 2018, Rimini - EMR
6. PANCA & ParapowerL. , ... - ...
7. ES, Verona - VEN
8. Criterium Giovanissimi, San Marino - RSM
9. AS, Caltanissetta - SIC

Fonte dati CNUG – FIPE | Aggiornati al 7-9-2018

Contributo di Fabiano Blasutig – Coordinatore nazionale della CNUG - FIPE

## Criteri di convocazione alle gare nazionali

(Presidente e/o del Consiglio Federale / CNUG)

1. In regola con il **Tesseramento** alla FIPE;
2. Pendenze **Giustizia Sportiva** in corso;
3. **Competenza tecnica** arbitrale complessiva;
4. **Capacità di valutazione alla pedana/panca**;
5. **Flessibilità** di ruolo in gara;
6. **Economia, logistica** e distribuzione regionale;
7. **Disponibilità** immediata;
8. **Segnalazione** CRUG;
9. **Interesse** CNUG;
10. Indicazioni del Presidente e/o del Consiglio Federale.



In ambito nazionale tutte le proposte di convocazione sono state subordinate anche alle scelte definitive degli Organismi competenti (P / CF / CNUG).

Nel quadriennio tutti gli Arbitri nazionali in regola, senza pendenze con la Giustizia Sportiva e disponibili hanno potuto officiare anche più di una volta.

**Criterio desunto dalla Relazione 2017 - Settore arbitrale Produzione&Funzionamento**

## Criteri di convocazione alle gare regionali

(Organizzazione Territoriale / CRUG)

1. In regola con il **Tesseramento** alla F.I.P.E.;
2. Pendenze **Giustizia Sportiva** in corso;
3. **Competenza tecnica** arbitrale complessiva;
4. **Capacità di valutazione alla pedana/panca**;
5. **Flessibilità** di ruolo in gara;
6. **Economia** e logistica;
7. **Disponibilità** immediata;
8. **Interesse dell'organizzazione** OT e della CRUG.



In ambito regionale le proposte di convocazione sono avvenute con criteri simili a quelli nazionali e tarate sui livelli organizzativo-logistici delle rispettive OT.

**Criterio desunto dalla Relazione 2017 - Settore arbitrale Produzione&Funzionamento**

## Prontuario delle principali procedure arbitrali

## GARE REGIONALI Fasi e compiti arbitrali delegati

1. OPERAZIONI di PREPARAZIONE
2. OPERAZIONI al PESO
3. OPERAZIONI in GARA
4. OPERAZIONI ai PASSAGGI
5. OPERAZIONI alle PREMIAZIONI



### Prontuario delle principali procedure arbitrali GARE REGIONALI - Fasi e compiti arbitrali delegati PREPARAZIONE - PESO - GARA - PASSAGGI - PREMIAZIONI

Aggiornato al 21 luglio 2018 - 001

OPERAZIONI PREPARATORIE ALLA COMPETIZIONE	
Direttore/trice di gara o CRUG delegatola	> Convocare per tempo un numero di Ufficiali di gara adeguato alla Competizione Verificare il tesseramento degli Atleti iscritti alla gara sul Portale "Leonardo"
Note >	

OPERAZIONI DEL PESO	
Documenti da richiedere (fase)	> Documento IDENTITÀ valida Tesseratura FIPPE dell'anno in corso Certificato Medico valido (Copia - Ritirare)
Compilazione in cartaceo o digitalmente (fase)	> Modulo Peso Alzata Partenza Strappo   Siancio   Distensione (Al termine, il modulo deve essere firmato dagli Arbitri al peso e dal Segretario di gara) > Competitor Card: COGNOME e Nome   N° di gara   Società   Partenze Strappo   Siancio e fir > Firma al Tecnico o Atleta (due firme Strappo/Siancio) > Modulo Ordine precedenza alzata Strappo   Siancio   Distensione su panca
Note >	

OPERAZIONI IN GARA	
Presentazione (fase)	> Circa 20 minuti prima dell'inizio della gara il Controllore Tecnico aduna gli Atleti e li fa prepararsi, intravedendoli, per la Cerimonia di presentazione. Gli Atleti della gara entrano uno alla volta e si posizionano, fronte pubblico, avendo la pedana alle spalle. Il primo Atleta entrato è preceduto dal Controllore Tecnico > Gli Atleti, in fila indiana, vanno a posizionarsi sulla pedana di gara > In sequenza, quando gli Atleti escono, iniziano i 10 minuti (conto alla rovescia) all'inizio della gara. Poi il cronometro riparte a 1 (un) minuto > Arbitro centrale   Arbitro a lato 1   Arbitro a lato 2   Addetti ai Passaggi   Controllore Tecnico   Medico di Gara
Inizio gara (fase)	> Trascorsi i 10 minuti, il cronometro riparte a 1 (un) minuto (conto alla rovescia) e viene chiamato in fila il primo Atleta in pedana > Non c'è pausa tra l'esercizio di Strappo e quello di Siancio (Tempo tecnico di scaricamento del bilanciere e pulizia pedana e si riparte   Scelta contingente)
Fine gara (fase)	> Presentazione Atleti della gara successiva o Premiazioni
Note >	

OPERAZIONI AI PASSAGGI	
La postazione è generalmente predisposta sul tavolo della Segreteria di gara o nei pressi dell'area di risarcimento	
Arbitro(i) ai Passaggi	> Usano solo la penna ROSSA (modulo cartaceo)
Atleta o Tecnico/cha	> Usano solo la penna NERA (modulo cartaceo)
Note >	

OPERAZIONI ALLE PREMIAZIONI	
Sequenza (fase)	> Presentazione delle Autorità delegate alle premiazioni
[Se stabilito: Strappo Siancio   Totale Oppure solo Totale]	> I <sup>ola</sup> Classificatola (Nome e Cognome > Categoria > Kg sollevati)
	> II <sup>ola</sup> Classificatola (Nome e Cognome > Categoria > Kg sollevati)
	> III <sup>ola</sup> Classificatola (Nome e Cognome > Categoria > Kg sollevati)
	> Analoga modalità per le Premiazioni delle Società / Squadre / Altro
Note >	

Si raccomanda agli Ufficiali di gara in servizio di evitare l'uso, durante le attività arbitrali in gara, del cellulare o altri dispositivi elettronici che non siano previsti dall'Organizzazione.

Per ogni altra procedura di gara si deve far riferimento all'IMF TCR&R 2018, al Regolamento di Disciplina su panca FIPPE 2018, al Regolamento Arbitrale Federale 2018 e al Prontuario dello Speaker di Pesistica 2018.

# ***IL CASO***

**Da:** "Graziano Magris" <[gmagris\\_46@libero.it](mailto:gmagris_46@libero.it)> **Data:** 29 maggio 2018 14:52:29 CEST

**A:** "Sante Girardi" <[sante.girardi@gmail.com](mailto:sante.girardi@gmail.com)>

**Oggetto:** Coppa Regione ES,U17,JU,SE e Campionati Regionali Master di Distensione Panca

**Con riferimento alla competizione in oggetto svoltasi domenica 27 c.m. presso l'impianto sportivo della Miossport di Cervignano del F. ci pregiamo segnalare quanto segue:**

**L'atleta della Olympic Power Club Gjerji Mentor, portata a termine l'ultima delle tre prove a disposizione (130 kg) il segnalatore luminoso dava il seguente responso: centrale bianco e i due laterali rosso, di conseguenza lo speaker annunciava: "prova non valida"**

**Subito, Graziano Magris tecnico accompagnatore dell'atleta, chiedeva motivazione circa l'esito negativo del responso in quanto ritenuto che la prova fosse stata portata a termine in modo**

**corretto, difatti i due arbitri di gara laterali si esprimevano entrambi dichiarando: "ma io ho segnalato bianco."**

**Fatte le nostre rimostranze e, sentiti nuovamente gli arbitri a lato, il direttore di gara si esprimeva sul fatto che non essendo presente in gara una giuria cui appellarsi, il responso del segnalatore luminoso è da ritenersi tale.**

**Pertanto, in considerazione di quanto emerso, si rivendica la validità della prova in contestazione anche per dare, riteniamo, un giusto equilibrio di equità e di buon senso.**

**A supporto di quanto in argomento si dispone della documentazione filmata a comprova di particolari.**

**Con i più Cordiali Saluti**

**SANTE GIRARDI Presidente Olympic Power Club**

## **Parere della CNUG - Coppa Regione ES, U17, JU, SE Campionati Regionali Master di Distensione Panca - FVG 2018**

**Letta la nota pervenuta alla CNUG, e preso atto dei suoi contenuti, precisiamo quanto segue.**

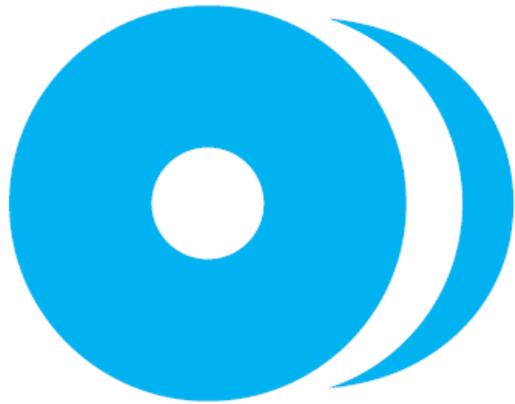
**Visto il PAAF 2018 a pag. 14, punto 8, - *concernente l'inappellabilità del giudizio* -, a seguito anche di alcune autorevoli informazioni sul caso, acquisite dal Coordinatore della gara e pervenute alla Commissione, si intima, per la corretta regolarità delle gare e della condotta degli Ufficiali di gara ufficienti - *evitando in futuro spiacevoli equivoci e conseguenti fastidiose polemiche sulle tecniche arbitrali* -, l'applicazione e l'assunzione di quanto specificato nel riquadro evidenziato.**

**La presente, anche a rinforzo di alcuni pareri espressi dalla CNUG, inerenti il giudizio arbitrale in assenza di Giuria. ... >**

...

- 1. In assenza di Giuria, ogni giudizio arbitrale, in qualunque postazione di gara esso sia espresso, è e resta inappellabile, in modo particolare quello alla panca/pedana.**
- 2. Nessun soggetto facente parte della Struttura periferica arbitrale, se in servizio, ivi compreso il Direttore e/o il Coordinatore di gara in occasione delle Competizioni che si svolgono in Regione, può modificare il giudizio espresso dall'Ufficiale di gara officiante.**
- 3. Quanto detto deve essere applicato anche in occasione delle Finali nazionali in assenza della Giuria.**
- 4. Solo e soltanto in caso di presenza della Giuria, il giudizio arbitrale potrà, eventualmente, essere cambiato dalla Giuria stessa, se ritenuto errato.**
- 5. Nel caso, una volta espresso il giudizio alla panca/pedana e trascorsi i tre secondi utili per un eventuale cambio di giudizio da parte dell'Ufficiale di gara officiante, e in assenza di Giuria, il responso arbitrale resta quello indicato dal sistema luminoso di arbitraggio che è assunto come definitivo.**
- 6. Il maggior grado di autonomia ed indipendenza accordato agli Ufficiali di gara officianti, in questa contingenza, impone una più alta responsabilità arbitrale nel giudizio espresso alla panca/pedana.**

Grazie per l'attenzione e per la collaborazione - *Fabiano Blasutig* (Coordinatore CNUG)



**IWF**

INTERNATIONAL  
WEIGHTLIFTING  
FEDERATION



## Novità regolamentari?

Dopo la riunione del  
28/11 > 5/12/2017  
ad Anaheim (USA)

# NUOVE CATEGORIE DELLA PESISTICA OLIMPICA DAL 1° gennaio 2019



## NEW OFFICIAL BODYWEIGHT CATEGORIES

### WOMEN

IWF CATEGORIES	OLYMPIC
45	49
49	55
55	59
59	64
64	76
71	87
76	+87
81	
87	
+87	

IWF-new bodyweight-women  
 IWF-new bodyweight-women



## NEW OFFICIAL BODYWEIGHT CATEGORIES

### MEN

IWF CATEGORIES	OLYMPIC
55	61
61	67
67	73
73	81
81	96
89	109
96	+109
102	
109	
+109	

IWF-new bodyweight-men  
 IWF-new bodyweight-men



## NEW OFFICIAL BODYWEIGHT CATEGORIES

### YOUTH

MEN	WOMEN
49	40
55	45
61	49
67	55
73	59
81	64
89	71
96	76
102	81
+102	+81

IWF-new bodyweight-youth  
 IWF-new bodyweight-youth



**dell'Art. 26 del Regolamento Organico Federale (ROF), ai punti 7 e 8:**

...omissis ...

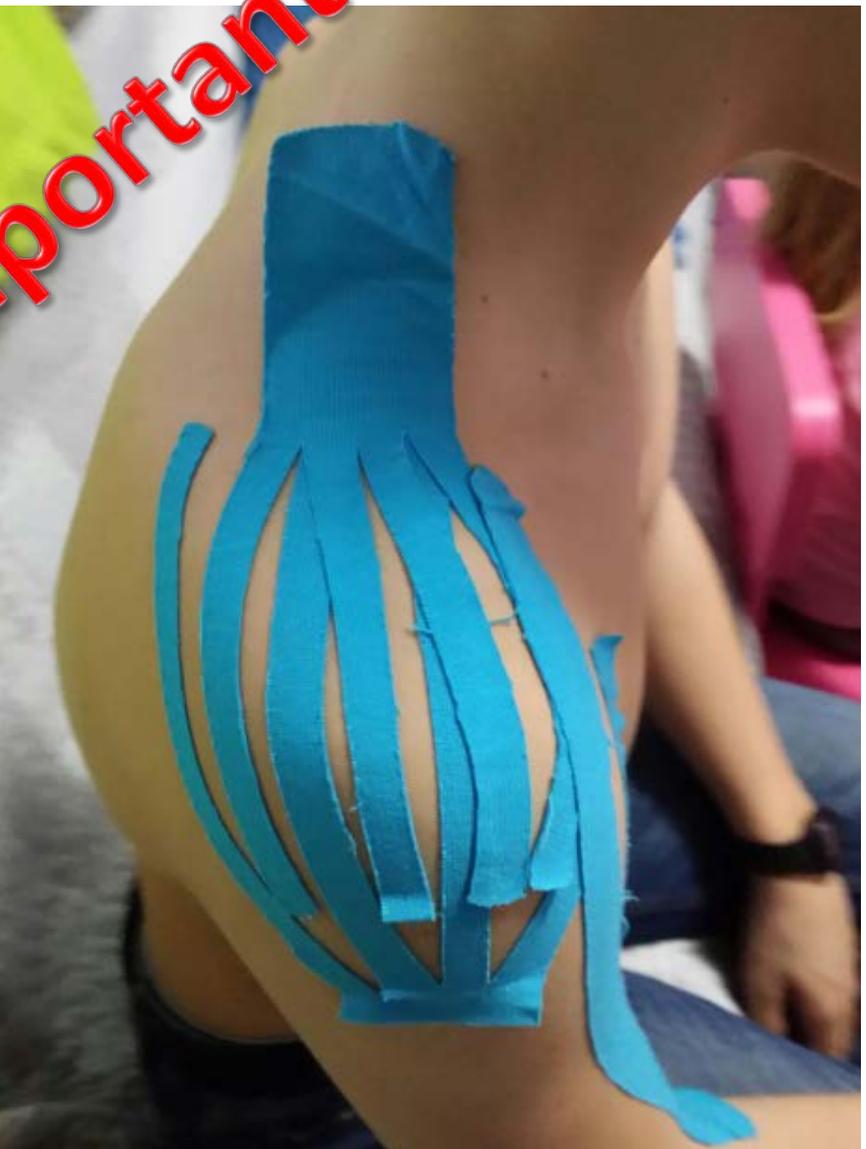
**7) Gli Ufficiali di gara nell'espletamento della loro funzione devono operare con assoluta imparzialità e scrupolosa osservanza delle norme federali.**

**Essi devono dare esempio di rettitudine e di riserbo, astenendosi in modo assoluto dal criticare l'operato della Federazione, dei colleghi o dal polemizzare con il pubblico, con gli Atleti, con gli Insegnanti Tecnici e con i Dirigenti Sociali.**

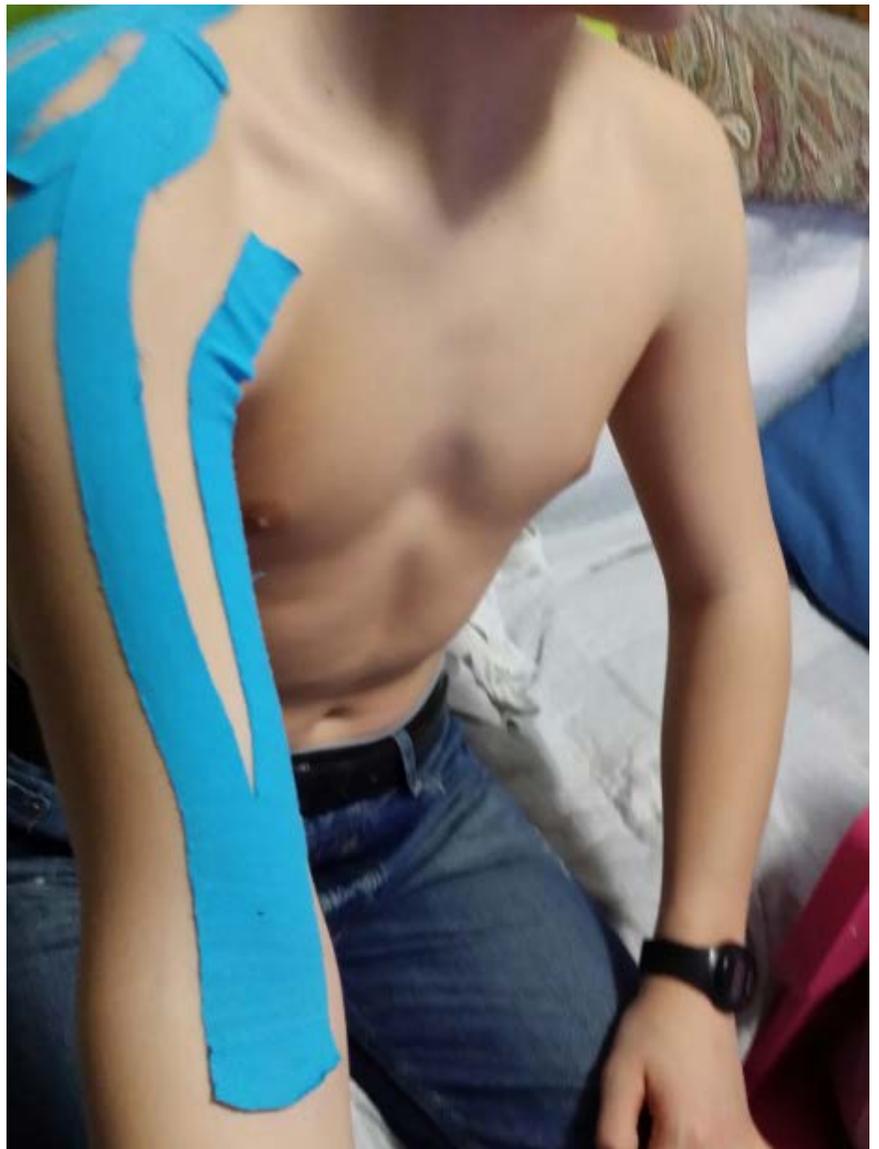
**8) Gli Ufficiali di gara hanno l'obbligo di denunciare al Procuratore Federale ogni infrazione disciplinare da chiunque commessa durante lo svolgimento delle manifestazioni.**

...omissis ...

**Importante**



**IWF** INTERNATIONAL WEIGHTLIFTING FEDERATION  
**2018** TECHNICAL AND COMPETITION RULES & REGULATIONS



## I COMANDI ARBITRALI NELLA PANCA

Art. 8. - L'Arbitro alla Panca e le modalità di gara

...

8.7. - L'Arbitro Capo è addetto ai segnali gestuali e vocali, previsti per ogni prova. È, altresì, incaricato di dare il segnale vocale udibile e chiaro allo *Speaker* " **THE BAR IS LOADED** " [Il Bilanciere è caricato], per comunicare che il bilanciere e i supporti verticali sono pronti, (Vedi Art. 8.8).

8.8. - I segnali vocali e gestuali dell'Arbitro Capo sono i seguenti:  
Quando il bilanciere è pronto, l'Arbitro Capo pronuncia il segnale vocale udibile e chiaro: " **THE BAR IS LOADED** " [Il Bilanciere è caricato].

8.9. - **INIZIO** - Appena l'Atleta è immobile - bilanciere posizionato correttamente, arti superiori estesi ed i gomiti immobili - l'Arbitro Capo effettua il segnale gestuale (mano dall'alto verso il basso) e pronuncia il segnale vocale udibile e chiaro " **START** " (Vedi Art. 3.11). Il Cronometrista ferma il cronometro non appena l'Arbitro Capo termina di pronunciare il segnale vocale " **START** ".

8.10. - **TERMINE** - All'atto in cui l'Atleta ha completamente ultimato la distensione degli arti superiori, l'Arbitro Capo esegue il segnale gestuale (movimento all'indietro dell'avambraccio) e trasmette il segnale vocale udibile e chiaro, " **RACK** ", (Vedi Art. 3.13).



## Comandi Vocali e Gestuali dell'Arbitro Capo

<b>THE BAR IS LOADED</b>	<b>START</b>	<b>RACK</b>
Vocale	Vocale e Gestuale	Vocale e Gestuale

### START [Artt. 3.11, 8.9, 8.16]



### RACK [Artt. 3.13, 8.10]



I sei obiettivi del Settore arbitrale del FVG indicati dalla CNUG

Quarto trimestre 2018

1. Consolidamento del Coordinatore/trice della CRUG
2. Consolidamento delle Risorse Umane arbitrali
3. Consolidamento delle Competenze arbitrali
4. Programmazione Corso di formazione di nuovi Arbitri
- ✓ 5. Programmazione del 2° Corso di aggiornamento arbitrale
6. Candidature per gli esami ad Arbitro nazionale

Leggete, studiate e confrontatevi  
sui Regolamenti della FIPAV  
e per tutti sarà più semplice  
gareggiare ed arbitrare.

Grazie  
per  
l'attenzione